

POPURRI DE ISAS CANARIAS

Intro: LA, 50-64-62, Mi7, 60-62-64

	LA Pal <u>me</u> ro sube a la <u>pal</u> ma y dile a la palme <u>ri</u> ta	Mi7	LA
		Mi7	LA
	que asome a la <u>ven</u> tana que su amor la <u>solic</u> ita,		
		Mi7	LA
	que su amor la <u>solic</u> ita, palmero sube a la <u>pal</u> ma.		
		Mi7	
	Esta noche no alumbra la farola del <u>mar</u>		
			LA
	esta noche no alumbra porque no tiene <u>gas</u> ,		
		Mi7	
	porque no tiene gas, porque no tiene <u>gas</u> ,		
		LA	
	esta noche no alumbra la farola del <u>mar</u> .		
Intro musical	[...]		
Solista	Virgen de Candelaria, la más bonita, la más more-e- <u>na</u> ,	Mi7	
			LA
BIS	la que tiende su manto desde la cumbre hasta la are-e- <u>na</u> .		
	Quiero que te pongas la mantilla blanca,		
		Mi7	
	quiero que te pongas la mantilla <u>azul</u> ,		
	quiero que te pongas la de colorada,		
		LA	
	quiero que te pongas la que sabes <u>tú</u> ,		
		Mi7	
	la que sabes tú, la que sabes <u>tú</u> ,		
	quiero que te pongas la mantilla blanca		
		LA	
BIS x3 ó x4	quiero que te pongas la mantilal <u>azul</u> .		
! un golpe	Mi7!-LA!		
	I-SA!		

